

## 【塩川光二】(サクソプレイヤー)

秋田市出身。ジャズのみならず他ジャンルにおいても高い評価を得ている。海外での文化交流などにも参加、ブラジルやスペイン、カンボジアなどで演奏している。



## 【佐渡 涼】(トランベッター)

大仙市(旧南外村)出身、現在石川県加賀市在住。  
中学時代にトランペットを始め、現在はビッグバンドでの活動の他、デュオやトリオのスタイルでも活動の幅を広げている。また北陸三県での様々なセッションシーンでも活躍しており、プロ・アマ問わず多くの人が彼のプレーに注目している近年急成長のトランベッター。



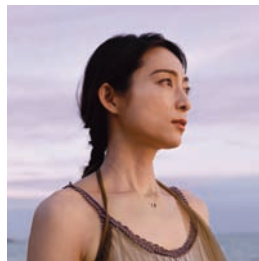
## 【佐々木秀人】(トランベッター)

横手市在住  
1974年SMCオーケストラに加入、SMCオーケストラは、新宿ピットインに出演していた若手が集まって組まれたオーケストラで、トロンボーンの向井滋春さん、サクソの土岐英史さん、大友義雄さんなどが核となって組織されていた。1978年からはゲイスターズで活躍。その後モンキー小林JIM等で活躍、現在もCAT WALKやサウンズグッズなどで精力的にライブ活動を行なっている。



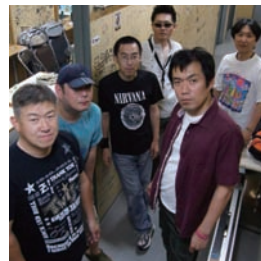
## 【浅野梅若社中】

初代浅野梅若はNHKのご自慢の伴奏などを依頼され知名度をあげ、「梅若流」を確立し多くの若者が梅若の門をたたくようになり日本の歌い手を育て上げ、昭和54年には日本民謡協会名人位に、昭和56年に勲五等双光旭日章の褒章を受け、民謡大国秋田の名を全国に示した。その初代浅野梅若の培ってきた秋田の唄、三味線、郷土芸能を基に古くから伝わる歴史や伝統芸能を守りまた、研究しその発展を目指し、より多くの方々を知っていただき民謡が生活の一部となるよう活動中。



## 【松本英子】

1999年 ダグラス・カー氏プロデュースによりスウェーデンレコーディングした「涙のチカラ」でデビュー。福山雅治氏プロデュースによる2nd single「Squall」が40万枚のヒットを記録。LIVE、ラジオDJ、舞台、ナレーション、バックコーラスなど幅広い分野で活動が続ける。



## 【麗 奈】

秋田を拠点にアジアの音楽をリードする今年30年を迎える秋田のロックンロールバンド。スベルで書くとLEYNA。代表曲「夢のEROTOPIA」は(東京を中心に)あまりにも有名。様々な楽曲をユーチューブにて配信。  
メンバーは、井川渉(Vo)菅原浩(Ds)中川正武(Key)中村直彦(G)



## 【羅 漢】

2005年からマイクを握る。7年間、地元・秋田でLIVE経験を重ね、2012年に活動拠点を東京に移す。2014年夏にプロデュースユニット「#vs\_WORLD(ブイエスワールド)」を結成。配信限定1stシングル「City Light」、2015年1月に2nd シングル「ミルフィーユ」をリリース。8月に1st アルバム「w/z. (Produced by Yuto.comTM)」が全国発売。2016年1月にエフエム秋田開局30周年記念コンピレーションアルバム「DoYouRememberLocal' RollRadio」に参加するなどの活躍を見せる。今年7月7日、新作CD「ラビスラズリ」をリリースしたばかり。



## 【梅若鵬修】

秋田市出身/秋田県民謡協会公認 助教授  
日本民謡梅若流梅若会名取大師範 三味線伴奏  
経歴  
●第7回秋田民謡全国大会・秋田荷方節三味線部門【優勝】  
●フジテレビ27時間テレビ メイン企画「ご当地SMAP」秋田テレビ代表で出演  
●カナダ秋田民謡公演  
●ペラルーシ秋田民謡公演  
●サンクトペテルブルク秋田三味線公演  
●2022年秋田市在住の羅漢とのコラボ曲 韻踏追分 feat.梅若鵬修 配信リリース